

Liste des équipements

Liste des équipements et du matériel de la salle de concert

La salle

C'est un bâtiment complètement indépendant adapté aux personnes handicapées et respectant les normes de sécurité ERP catégorie 5.

Il est autorisé à accueillir jusqu'à 59 personnes assises plus une terrasse équipée de tables et de chaises pour 30 personnes.

Une scène de 5,81 mètres de long et 2,6 mètres de profondeur équipée d'un rideau de scène sur les 3 côtés et d'un écran de projection motorisé blanc mat 187*300 format 16/10 ORAY.

La salle dispose d'un bar et d'une mezzanine, de deux WC dont un adapté pour les personnes à mobilité réduite.

Autour de la salle :

- un parking,
- une place de parking réservée aux PMR qui se trouve à côté de l'entrée de la salle,
- un terrain de 3 hectares arboré bordant la rivière de Lauzon,
- une piscine,
- un terrain de boules,
- une table de ping-pong,
- une capacité d'hébergement de 7 chambres confortables distribuées dans un couloir avec un accès extérieur indépendant permettant d'héberger 7 personnes en chambre individuelle ou 13 personnes en chambre partagée; possibilité de camping sur place avec accès à des sanitaires extérieurs indépendants.

Sur demande, possibilité du petit déjeuner, repas de midi ou repas du soir sur place.

Instruments de musique

- piano à queue c3X Yamaha plus banquette
- Une batterie Yamaha live custom 5 fûts 18 bebop : grosse caisse 18 pouces plus pédale, 3 toms 10, 12, 14 pouces, une caisse claire 14 pouces, un pied de charley plus pédale, 3 pieds de cymbales, un tabouret et d'un tapis en-dessous.

Amplis

- Un ampli basse Mark's bass CMD121H,
- deux Amplis guitare :
 - FENDER HOT ROD DELUXE III
 - AER COMPACT III BK

Sonorisation

Pour la salle :

- 2 enceintes de façade Bose RMu108 black
- 1 caisson de basses Bose MB12 noir
- 1 amplificateur Bose PowerMatch PM8250
- 2 retours pour la scène Bose RMu108 black

Pour la partie terrasse :

- 2 YAMAHA DSR112
- 1 table de mixage Yamaha MG20Xu

Microphones

Sonorisation piano :

- DPA d:vote 4099 piano VO4099P

Sonorisation batterie :

- 1 AKG D112 MK II pour la grosse caisse
- 1 KM184 appairé pour l'overhead
- 1 Shure BETA58A pour la caisse claire

Pour les soufflants :

- 3 Shure SM57-LCE

Pour le chant ou la parole :

- 1 Shure SM58-LCE Vox
- 1 micro sans fil: AUDIO TECHNICA système comprenant un récepteur ATW-R3100b et un émetteur main ATW-T341b-bande de fréquence C (541 MHz à 566 MHz)

Pour l'enregistrement :

- 1 AUDIO TECHNICA ATR6250 microphone à condensateur stéréo pour enregistrement ou la vidéo

Accessoires

- 1 support de micro pour table K&M
- 1 pied de micro grosse caisse K&M
- 1 support de micro pour caisse claire K&M
- 5 pieds de micro avec perche Hercules Stands HC-MS-631B
- 2 pieds de micro droit Hercules Stands One-Handed Mic Stand 2
- 4 pupitres pour partition

Rétro-projecteur

- Vidéo projecteur Christie DWU550-G 5,100 Ansi, WUXGA Res (White), Objectif Mens 1.52-2.89 zoom 140-102104-01, émetteur et récepteur HDMI sur CAP6

Éclairage de la scène

Double Structure fixe diamètre 50mm équipée de 10 projecteurs LED RVBW Starway Parkolor DMX adressés individuellement, avec pilotage en régie par console DMX 192 canaux pour évènement live ou contrôleur de show avec 5 scènes préenregistrées.

- DMX MASTER I console DMX 192 CIRCUITS 1
- enttec DMXPLAYBACK REMOTE MKII 1
- enttec DMXPLAYBACK MKII 1
- GLOBAL TRUSS HALF COUPLer 8
- PARKOLOR 48 HD 8
- ELINGUE DE SECURITE 8